

PROGRAMA

6-7 setembre 2021

Forum Edita

BARCELONA

VI Trobada anual del llibre i l'edició

«Creativitat i resiliència
en el món del llibre»

Universitat Pompeu Fabra
Barcelona School of Management
www.forumedita.com

 GREMI D'EDITORS
DE CATALUNYA

 **BARCELONA
SCHOOL OF
MANAGEMENT**

Máster en Edición

Sumari

Presentació p. 3

Els organitzadors p. 4

El Gremi d'Editors de Catalunya

La UPF Barcelona School of Management

Programa p. 5

Dades pràctiques p. 9

Organitzen p. 10

Presentació

Creativitat, adaptació i resiliència són els temes del Forum Edita en la seva sisena convocatòria. Després que al 2020 analitzéssim com havia afectat al sector del llibre la crisi sanitària motivada per la COVID-19, aquest any el debat se centra en oportunitats, noves idees i solucions de futur per a la postpandèmia.

S'analitzarà l'evolució del negoci editorial, des de les mirades europea i americana; la importància de les grans biblioteques com a element de transformació urbana; el paper de les llibreries innovadores; el repte de la presència espanyola a la Fira del Llibre de Frankfurt 2022, i reflexionarem també sobre el poder de les històries i les noves tendències literàries.

Els organitzadors

El Gremi d'Editors de Catalunya

Institució que recull cinc segles de tradició editorial catalana. Acull més de 370 segells editorials que facturen el 50,8% del volum de negoci editorial global espanyol. La seva representativitat s'accentua principalment en matèries com la literatura, amb el 80% de quota de mercat, el llibre infantil i juvenil (65%), llibres de divulgació (75%), diccionaris, enciclopèdies o còmic (80%).

Unes 25 editorials agremiades compten amb més de 120 filials o sucursals repartides en una trentena de països d'Europa, Àsia i Amèrica.

Compromès amb la millora i el desenvolupament del sector, el Gremi empara anualment un ampli ventall d'activitats professionals, culturals i formatives.

La UPF Barcelona School of Management

El prestigiós Màster en Edició de la UPF Barcelona School of Management ha complert 25 anys d'existència. Aquest màster constitueix una de les grans referències internacionals de formació de la professió i s'ha convertit en un dels signes d'identitat de Barcelona en el terreny del lideratge editorial. En aquests anys ha format diverses generacions de professionals que avui lideren projectes editorials tant a Catalunya i Espanya com a l'Amèrica Llatina i Europa. Entre les institucions i empreses que hi col·laboren regularment figuren el Gremi d'Editors de Catalunya, el Grupo Planeta, el grup Penguin Random House, Anagrama, CEDRO, La Central, RBA, Google, Cayfosa o la Fira Internacional del Llibre de Guadalajara (Mèxic), la més important del sector en castellà, i la Fira Internacional del Llibre de Frankfurt, la més important del món.



Màster en Edición

Programa

VI Trobada anual del llibre i l'edició «Creativitat i resiliència en el món del llibre»

Codirecció del Forum

Patrici Tixis Padrosa, president del Gremi d'Editors de Catalunya,

Javier Aparicio Maydeu, creador i director del Màster en Edició de la UPF Barcelona School of Management i

Sergio Vila-Sanjuán Robert, periodista cultural i historiador de l'edició

Presentador de les sessions

Toni Iturbe, periodista i escriptor

Dilluns, 6 de setembre de 2021

UPF Barcelona School of Management

18.00h **Benvinguda institucional**

18.30h PONÈNCIA

El futur del llibre i del negoci editorial

Peter Kraus vom Cleff (president de la *Federation of European Publishers*)

El ponent, figura clau de l'edició europea, primer responsable de la influent organització d'editors i llibreters alemanys i futur president de la *Börsenverein des Deutschen Buchhandels* abordarà els reptes del sector en un moment de grans canvis sectorials i socials.

19.15h Final de la sessió de la tarda

Dimarts, 7 de setembre de 2021

UPF Barcelona School of Management

MATÍ

9.00h Presentació de les jornades a càrrec de **Javier Aparicio Maydeu**, creador i director del Màster en Edició de la UPF Barcelona School of Management i codirector del Forum Edita

9.30h PONÈNCIES

El món després de la pandèmia

Rüdiger Wischenbart (consultor editorial)

Wischenbart, un habitual del Forum Edita, analitza les tendències més rellevants en el panorama internacional recent.

El mercat editorial a Espanya

Iñigo Palao (consultor *GfK*)

El món del llibre des de la talaia que brinda una companyia de referència en investigació de mercats.

10.30h TAULA RODONA

Les llibreries creatives i resilients

Moderada: **Toni Iturbe** (periodista i escriptor)

Sergi Ferrer-Salat (Llibreria *Finestres*, Barcelona),

Álvaro Muñoz (Llibreria *La Puerta de Tannhäuser*, Plasència) i

Mariña de Toro (Llibreria *Numax*, Santiago de Compostel·la)

La pandèmia ha estimulat l'activitat de moltes llibreries que, cada vegada més, assumeixen també el paper de centres culturals de proximitat. Les ja veteranes *La Puerta de Tannhäuser* i *Numax*, i la recent nascuda *Finestres*, compartiran les seves experiències.

11.15h DIÀLEG

Frankfurt 2022. El repte de l'edició espanyola

Elvira Marco (Comissària del projecte «Espanya Invitado de Honor en la Feria del Libro de Fráncfort 2022») conversa amb

Sergio Vila-Sanjuán, periodista cultural,

historiador de l'edició i codirector del Forum Edita

La presència com a país convidat en la cita del llibre més important del món serveix de motor per a nombroses iniciatives actualment en marxa. La directora d'aquest projecte ministerial i sectorial exposarà les seves línies generals en conversa amb l'autor d'*El síndrome de Frankfurt*.

12.00h PONÈNCIA

Fons Next Generation EU: la modernització del sector editorial a Espanya

María José Gálvez (directora general del Libro y Fomento de la Lectura de España)

L'activació dels Fons Next Generation de la Unió Europea representa una oportunitat històrica única que repercutirà amb força en el sector del llibre. Com es desenvoluparà? En aquesta ponència hi trobarem algunes respostes.

12.45h TAULA RODONA

Les biblioteques de nova generació i el seu impacte a la vida urbana

Modera: **Lluís Agustí** (director de l'Escola de Llibreria del Gremi de Llibreters de Catalunya i la Universitat de Barcelona)

Dirk Nijdam (director del *Forum Groningen*, Països Baixos) i

Knut Skansen (director de la *Biblioteca Deichman* d'Oslo, Noruega)

Pot una gran biblioteca, amb tots els mitjans que ofereixen les noves tecnologies i una arquitectura icònica, anar més enllà de la seva comesa original i ser una eina de regeneració urbana i un atractiu per al turisme cultural? Què pot aportar, per exemple, a una ciutat com Barcelona? Diversos experts ho discuteixen a partir d'exemples concrets recents.

14.00h Final de la sessió del matí

TARDA

16.30h PONÈNCIA

El poder de les històries

Martin Puchner (historiador literari i catedràtic a la Universitat de Harvard)

De l'epopeia de Gilgamesh a les aventures de Harry Potter, les històries han fascinat l'ésser humà, i ho han fet en un format de llibre. Quines són les claus d'aquesta fascinació tan permanent i continuada? Ho sabrem de boca de l'autor d'*El poder de las historias*, l'obra de referència en la matèria.

17.15h DIÀLEG

La propietat intel·lectual, la lluita contra la pirateria i el model SAR

Daniel Fernández (president de *CEDRO*) i

Jorge Corrales (director de *CEDRO*)

Debat sobre un problema endèmic del sector del llibre, amb les perspectives més recents que inviten a abordar amb optimisme el futur.

18.00h PONÈNCIA
Llatinoamèrica després de la pandèmia
Alberto Nadal (conseller sènior per a Espanya al *Banco Interamericano de Desarrollo* i director executiu de *BID Invest*)

18.45h TAULA RODONA
El nou boom de les narradores llatinoamericanes
Modera: **Xavi Ayén** (periodista)
Mariana Enríquez (periodista i escriptora),
Fernanda Melchor (escriptora) i
Camila Sosa Villada (escriptora i actriu)

L'emergència d'importants autores, elogiades per la crítica i amb molt notables vendes, han fet recordar a alguns analistes el *boom* en els anys 60. Tres protagonistes de l'actual moment d'efervescència literària aporten la seva visió en conversa amb un periodista cultural, bon coneixedor del tema.

19.45h **Balanç de les jornades**
a càrrec de **Sergio Vila-Sanjuán**, periodista cultural,
historiador de l'edició i codirector del Forum Edita

20.00h **Final de les jornades**

Dades pràctiques

Organització

Gremi d'Editors de Catalunya · UPF Barcelona School of Management

Dates de l'edició de 2021

Dilluns 6 de setembre, de 18h a 19.15h

Dimarts 7 de setembre, de 9.30h a 20h

Periodicitat

Anual

Ponents

Professionals del món de l'edició

Assistència

Emissió en *streaming*, amb **inscripció prèvia obligatòria**

Informació

secretaria@forumedita.com

@ForumEdita

#ForumEdita

Organitzen



Máster en Edición

Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:



Amb la participació de:

